

„Manchmal umarme ich einfach so Bäume...“

„Иногда мне хочется обнимать дерево...“

Dr. phil. Barbara Christiane Guilliard wurde 1962 in Norderstedt geboren. Sie ist glücklich verheiratet mit ihrer Jugendliebe und hat eine 17-jährige Tochter. Seit einiger Zeit arbeitet sie als Dozentin an der Hamburger Hochschule für Angewandte Wissenschaften. Zum Interview hat sie als persönlichen Gegenstand Noten mitgebracht – Musik ist für sie lebenswichtig.

Schon als Kind habe ich mich sehr zur Natur, vor allem aber zu Bäumen hingezogen gefühlt und unseren Kirschbaum im Garten beim Blühen beobachtet. Deshalb habe ich mich auch immer im Umweltschutz engagiert. Bäume bedeuten mir so viel, dass ich sie manchmal einfach umarmen muss.

Nach dem Abitur habe ich Verwaltungswesen studiert und zunächst als Standesbeamtin gearbeitet. Allerdings habe ich sehr viel Energie und kann nicht nur einfach ruhig sitzen. Deshalb habe ich nebenbei noch meinen Magister in den Fächern Germanistik, Psychologie und Holzbiologie gemacht. Und immer schlummerte in mir der Wunsch, etwas zu schreiben, aber ich habe lange nicht auf ihn gehört. Schließlich habe ich dem Drang nachgegeben und in meinem Herzensfach Germanistik über das Thema „Formen des Genießens“ in den Geschichten Eduard von Keyserlings promoviert.

Menschen interessieren mich sehr. Ich liebe es an der HAW zu lehren und als Dozentin für meine Studenten dazu sein.

Ein ganz wichtiger Teil meines Lebens ist die Musik. Ich singe sehr gern, spiele Klavier und Gitarre und tanze. Ich denke, das Ballett hat mir die nötige Disziplin beigebracht, die ich für mein Leben brauche. Ich tanze mittlerweile schon 17 Jahre, das gibt meinem Leben eine Struktur.

Falls ich altersbedingt dann doch mal zur Ruhe kommen sollte, möchte ich ein Buch zum Thema „Heimat“ schreiben, da ich in Schleswig-Holstein aufgewachsen bin und den Norden sehr liebe. Außerdem träume ich von einem Häuschen in Frankreich, am liebsten am Atlantik.



Доктор филологии Барбара Христиана Гияр родилась в 1962-ом году в Нордерштедте под Гамбургом. Она счастлива в замужестве, у неё есть 17-летняя дочь. Барбара доцент в университете прикладных наук в Гамбурге. На интервью она принесла нотную партитуру, потому что музыка – часть её жизни.

Уже с детства меня привлекала природа. Больше всего я любила деревья. С большим интересом наблюдала, как цветёт наше вишнёвое дерево в саду. Поэтому я всегда проявляла активность в области охраны природы. Деревья мне настолько дороги, что иногда мне просто необходимо их обнять.

После окончания школы я получила образование в области управления и работала сначала в администрации загса. Поскольку я - энергичный человек и не могу спокойно сидеть на месте, я поступила в университет и получила степень магистра по германистике и психологии. Ещё во мне всегда жило желание писать, которое я подавляла снова и снова. Наконец, я поддаюсь этому влечению и написала диссертацию. Поскольку мой конёк - германистика, я выбрала тему „Различные формы наслаждения в «Историях замков» Эдуарда Кайзерлинга“.

Мне очень интересны люди. Я с удовольствием преподаю в университете и забочусь о моих студентах.

Очень важную роль в моей жизни играет музыка. Я люблю петь, играть на пианино и на гитаре, а также танцевать. Я думаю, что благодаря занятиям балетом я стала более дисциплинированной, что мне очень необходимо. Я танцую уже 17 лет, и замечаю, что это делает мою жизнь более организованной.

Если я всё-таки с возрастом стану более спокойной, то думаю написать книгу о родине, поскольку я выросла в Шлезвиг-Гольштейне и трепетно отношусь к своему родному северному краю. А ещё я мечтаю о домике во Франции на берегу Атлантики.